

# Cartografía de la construcción de demandas por condiciones habitacionales en el barrio de La Boca

## Una experiencia de educación de adultos desde la perspectiva de la educación popular y la animación sociocultural\*



Claudia Marcela Lomagno

UBA - UNER - CESAC <sup>41</sup>

### Resumen

Esta experiencia se desarrolla en el barrio de la Boca. En esta intervención educativa con adultos confluye la perspectiva teórica- metodológica de educación y comunicación popular y de animación sociocultural, enmarcadas en una concepción de educación permanente.

Su génesis implicó un análisis de la realidad barrial por parte de trabajadores de programas sociales del Estado, entendiendo que las acciones que cada uno se proponía desde su ámbito resultaban fragmentadas. Se evaluó la necesidad de articular estrategias y acciones concretas en el territorio, conformándose la Red Solidaria de La Boca. En el devenir de la tarea se definió la necesidad de generar la participación de organizaciones sociales, a fin de definir en conjunto las problemáticas vividas, avanzar en estrategias comunes, articulando demandas.

Se focalizó en la realización de un diagnóstico participativo acerca de qué pasa, qué hicimos y qué podríamos hacer con respecto a las condiciones habitacionales en el barrio de La Boca, confluyendo con familias afectadas por la problemática y organizaciones que la abordan desde distintos aspectos.

El trabajo realizado ha impactado en el crecimiento de los participantes en su capacidad de reconocimiento y análisis de problemáticas de su realidad cotidiana, estimulando el pensamiento reflexivo. La construcción colectiva de conocimientos fundamentó la elaboración de acciones transformadoras y participativas.

Se presentan los avances en la generación de conocimientos referidos a la construcción de demanda social por las condiciones habitacionales; visiones de los actores intervinientes; elaboración de un plan de intervención colectivo, innovador y creativo para la superación de las problemáticas identificadas.

### Palabras clave

Educación permanente  
Educación y comunicación popular  
Animación socio-cultural  
Construcción de demanda social

\* Una versión de este trabajo fue presentada como ponencia en el 5º Coloquio Internacional de Animación Sociocultural / 26, 27 y 28 de octubre 2011. Zaragoza – España

## Abstract

### Key words

*Lifelong learning  
Popular education and  
communication  
Socio-cultural animation  
Construction of social demand*

The experience described takes place in the district of La Boca. It is an educational intervention with adults which gathers the theoretical - methodological perspective on popular education and communication together with the socio-cultural animation perspective, both of them framed in a conception of lifelong learning.

Its genesis involved an analysis of neighborhood reality by workers of state social programs, understanding that the actions each intended from his or her scope were fragmented. We evaluated the need to articulate strategies and concrete actions in the territory, thereby creating the Solidarity Network of La Boca. In the course of the task we defined the need to generate the participation of social organizations in order to define together the set of problems experienced by the inhabitants and to advance in common strategies by articulating demands.

We focused on the elaboration of a participatory diagnosis of what happens, what we did and what we could do regarding housing conditions in the neighborhood of La Boca, coming together with families affected by the defined problems, as well as organizations that approach them from different scopes.

The work done so far, with its consequent encouragement of reflective thought, has impacted on the growth of the participants in their capacity for recognizing and analyzing problems of their daily reality. This collective construction of knowledge laid the foundations for the development of participative and transformative actions.

This article presents the advances in the generation of knowledge related to the construction of social demand for housing conditions, views of the intervening actors, and the development of a creative and innovative collective intervention plan to overcome the identified problems.

## Presentación de la experiencia; su encuadre institucional

1. Conforman la Red Solidaria de La Boca: Defensoría del Pueblo de la C.A.B.A. – Proyección Institucional; Defensoría zonal de derechos de niños, niñas y adolescentes- Comuna 4, Boca-Barracas (CDNNyA); Ministerio Público de la Defensa; Promotores de Salud - Centro Social de Salud, Servicio Social (Hospital Argerich); Salud Escolar Escuelas Medias (Área Programática, Hospital Argerich); Dirección General de la Mujer; Servicio Social Zonal 4 Este; CeSAC Nº 9 (Área Programática, Hospital Argerich); CeSAC 41 (Área Programática, Hospital Argerich); Centro odontológico Boca - Barracas (Área Programática, Hospital Argerich); CICOPS Casa Torcuato Tasso; Oficina de Atención Descentralizada por los Derechos de la Infancia y la Adolescencia, La Boca-Barracas (AGT); Escuela de Recuperación Nº 4 D.E. 4; PAEBYT; Programa Puentes Escolares; Programa Apoyo a la escolaridad; Programa Promotores de Educación; Casa del Niño y del Adolescente La Boca; Fortalecimiento de Vínculos D.G. Niñez y Adolescencia; Copidis; Ceri Nº 4; Programa Juegotecas Barriales – La Boca.

Se trata de una experiencia que estamos llevando a cabo en el barrio de la Boca, en el sur y en la periferia de la Ciudad de Buenos Aires con grupos de líderes y miembros de organizaciones populares. Esta experiencia de intervención comunitaria tiene como objetivo central el fortalecimiento de un proceso de construcción de demanda social por el derecho a una vivienda digna.

Se inscribe en una concepción de educación permanente y las perspectivas teórica-metodológicas de animación sociocultural y de educación y comunicación popular confluyen en el abordaje. Se articulan procesos de participación ciudadana y praxis educativa, entendida como acción social intencionalmente dirigida a favorecer la identificación de necesidades y su expresión en demanda social de los jóvenes y adultos de sectores populares.

Se genera en el marco institucional de la Red Solidaria de La Boca que se constituye como espacio de trabajo en el año 2007, integrado por trabajadores de instituciones y programas gubernamentales y no gubernamentales<sup>1</sup>, que desarrollan su tarea en el barrio, al identificar la necesidad de articular las acciones y estrategias en el territorio, a partir de diagnosticar que muchas de las propuestas que cada una de las instituciones implementaba desde su ámbito, resultaban fragmentadas. Se comenzó compartiendo las acciones que se venían desarrollando desde las distintas instituciones y programas, analizando las problemáticas barriales y definiendo qué hacer, conjuntamente, frente a las mismas.

En este contexto, una situación problemática irrumpió con más fuerza: los sucesivos desalojos masivos eran cada vez más seguidos y con mayor violencia. Un incendio ocurrido en enero del 2009 en el edificio del ex banco de Italia, ocupado por varias familias y en la que murieron 6 niños, fue el detonante que llevó a abordar la problemática de la vivienda desde la red.

En el devenir de la tarea se definió la necesidad de generar un espacio de participación comunitaria donde confluyeran familias afectadas por la problemática y organizaciones sociales que vinieran abordando la misma, a fin de definir en conjunto las problemáticas vividas, avanzar en estrategias comunes, articulando demandas, en este caso, emergentes de necesidades en torno a la condiciones habitacionales.

## Enmarcamiento conceptual

Esta experiencia debe entenderse en su anclaje en un contexto socio-histórico donde la crisis económica, social y política que se profundizó en la Argentina durante la década de 1990, con la imposición de un modelo neoconservador y neoliberal, tuvo consecuencias en el entramado social. Los procesos de un proyecto de exclusión social, iniciados en la cruenta dictadura militar de 1976, impuesto con autoritarismo y represión, afectaron profundamente las condiciones materiales de vida de la población. Este proceso agudizó las múltiples pobreza de nuestra sociedad y los factores inhibitorios de la participación y la organización comunitaria<sup>2</sup>.

El “estallido de la crisis” se produce los últimos días del año 2001<sup>3</sup>, como una expresión de los profundos cambios que se estaban gestando en la sociedad y que se manifestaban en la conformación o consolidación de nuevas formas de organización y movilización popular en torno a diferentes demandas. Los nuevos movimientos sociales emergentes comienzan a articular distintas *demandas sociales*, haciendo visible los reclamos para el ejercicio una ciudadanía plena.

Estos procesos de construcción y expresión de demandas sociales se manifiestan con tensiones y contradicciones, en un complejo interjuego entre factores facilitadores e inhibitorios. Los factores inhibitorios son los obstáculos que limitan la capacidad de los grupos sociales para organizarse y acrecentar la participación social. En nuestras investigaciones<sup>4</sup> tuvimos evidencias que estos procesos estaban atravesados por mecanismos de poder como la fragmentación, el internismo, el clientelismo que debilitan la participación y la organización social (Sirvent, 2001; Sirvent y Llosa, 2006).

Entendemos por *demanda social* a la expresión organizada y colectiva de necesidades y reivindicaciones que los miembros de un grupo social buscan implementar a través de decisiones institucionales y/o públicas (Sirvent, 1992). No es un fenómeno dado, ni estático, sino que resulta de un proceso socio-histórico en relación con las acciones efectivas de los grupos participantes. En este proceso se elaboran conocimientos sobre la realidad cotidiana de ese grupo que posibilitan la identificación de sus necesidades colectivas, y que se traducen en la expresión de una demanda social. *De la identificación de la existencia de una carencia al pasaje de reconocimiento subjetivo de una necesidad, a la búsqueda de un satisfactor y a la expresión, ya sea individual o colectiva de una demanda, acaece un proceso complejo que implica numerosos aprendizajes sociales.* Una trama de factores sociopolíticos, económicos y procesos de construcción de sentidos y representaciones colectivas se entretajan a lo largo de la vida de los individuos y grupos, facilitando o inhibiendo este proceso (Sirvent, Clavero y Feldman, 1990; Sirvent, 1999a; Sirvent, Llosa y Lomagno, 2007; Sirvent, Lomagno y Llosa, 2011).

2. El concepto de múltiples pobreza es una reinterpretación de la noción misma de pobreza, sobre la base de la conceptualización integral o sistémica de las necesidades humanas (Max Neff, Elizalde y Hoppenhayn, 1986; Sirvent, 1994). Las múltiples pobreza no se agotan en el diagnóstico de las carencias que hacen a la satisfacción de las necesidades tradicionalmente llamadas básicas u obvias, tales como trabajo, vivienda, salud, educación sino que abarca el estudio de una compleja realidad de pobreza (en plural) en relación con carencias en la satisfacción de necesidades fundamentales, pero no tan obvias, que se manifiestan especialmente como la pobreza de protección, la pobreza de pensamiento reflexivo o de entendimiento y la pobreza de participación (Sirvent, 1999 a y b)

3. El 19 y 20 de diciembre de 2001 fue la culminación de un proceso que desencadenó la renuncia del entonces Presidente de la Nación, Dr. Fernando de la Rúa, y todo su gabinete. En la noche del 19 de diciembre, en respuesta al estado de sitio decretado por el gobierno, se congregó donde una multitud de personas en distintas plazas y calles del país y se movilizaron “caceroleando” por las calles

4. A partir de los trabajos de investigación e intervención desarrollados por el Programa: “Desarrollo Sociocultural y Educación Permanente: la educación de jóvenes y adultos más allá de la escuela”, dirigido por María Teresa Sirvent

En los procesos de construcción de demandas, desde un abordaje psicosocial, son instancias a analizar las formas de percibir y de actuar, las maneras de ver y pensar frente a las carencias que aparecen involucradas. Nos referimos, por ejemplo, a las representaciones sociales, como el conjunto de conceptos, percepciones, creencias, significados y actitudes que un grupo comparte frente a los fenómenos de su vida cotidiana y cuyo componente cognitivo es el saber cotidiano (Sirvent, 1999b).

Dentro de la perspectiva amplia y global de la Educación Permanente, asumimos a la Educación Popular con la relevancia de permitir destacar el componente político-pedagógico. Todo el campo histórico de la Educación Popular tiene una intencionalidad política y educativa transformadora en función de ella. Pero las experiencias educativas del más allá de la escuela pueden ser o no Educación Popular según su intencionalidad y sus prácticas educativas (Sirvent, 1994; Sirvent, Toubes, Santos, Llosa y Lomagno, 2010). Desde este posicionamiento entendemos a la *Animación Socio-cultural* como una intervención pedagógica comunitaria cuyo fin es ampliar la capacidad de los grupos de participación en las decisiones que afectan a su vida cotidiana, facilitar el crecimiento del pensamiento reflexivo, de las capacidades de creación y recreación, de autovaloración de sí y de su grupo de pertenencia, es decir la capacidad de los grupos sociales de crear o producir cultura. Refiere a las intervenciones pedagógicas y comunicacionales que favorezcan las prácticas sociales de organización y participación comunitaria en sectores populares con la finalidad de lograr que los grupos sociales se apropien de herramientas que les permitan constituirse como potenciales fuerzas de transformación social y una mejora de la calidad de vida. Implica la identificación de necesidades colectivas y de articulación de las mismas en demandas sociales, a fin de influir en las decisiones y en la dirección de la sociedad a través de las instituciones y organismos del poder público (Sirvent, Lomagno y Llosa 2011). Se desarrollan con los grupos destinatarios métodos y técnicas de intervención educativa que favorezcan la construcción de un conocimiento colectivo sobre su entorno cotidiano y el aprendizaje progresivo por la acción, para facilitar el análisis del medio social, político, económico y la acción común sobre los problemas de la vida cotidiana (Sirvent, 1995). Se busca la movilización de líderes y grupos sociales que posibilite el crecimiento en su capacidad de participación y construcción de poder.

Desde nuestra perspectiva, la intervención educativa enfrenta el desafío de facilitar la construcción de conocimiento colectivo y la “recreación” del pensamiento, que desnaturalice las problemáticas de la realidad social y que a través de su análisis genere nuevas prácticas sociales superadoras. Es por eso que en el trabajo comunitario con grupos de sectores populares creemos necesario poder generar múltiples espacios de educación de jóvenes y adultos.

Consideramos la intervención educativa que estamos describiendo enmarcada en una praxis de la *micropolítica*. Nos referimos en términos de la inclusión del deseo, de las luchas relacionadas con aspectos de la vida cotidiana, la cultura, el hábitat, luchas parciales que pretenden contestar a cualquier tipo de poder difuso en la sociedad, luchas minoritarias, inestables y locales, tanto como una estrategia *individual como colectiva*. La *micropolítica* se constituye en una estrategia de resistencia al poder, privilegiando el análisis de la multiplicidad y de la diferencia (Deleuze, 1977). Se piensa en lo local y en la vida cotidiana, no como contraposición de la vida política en el sentido más amplio del término, sino que se lucha en lo micro, porque es allí donde más se reproducen las formas obstaculizadoras de la emancipación social de los individuos y de los grupos; los conflictos no solo se expresan en términos de grupo social, sino también en términos individuales y comunitarios. Es la posibilidad de efectuar interrogaciones sobre el empoderamiento de las comunidades a través de una doble dimensión: macro y micro.

## Desarrollo de la experiencia

El barrio de La Boca es publicitado como un ícono turístico de la Ciudad de Buenos Aires: Caminito, el tango, sus artistas plásticos, la costanera del Riachuelo y sus coloridos conventillos son sus atractivos. Pero en la cotidianidad de sus residentes, los problemas se tornan críticos para numerosas familias en situación de vulnerabilidad y atravesadas por múltiples pobreza: la exclusión, la precariedad laboral, las adicciones, las condiciones de vivienda y las problemáticas ambientales debido a la proximidad con el Riachuelo y un Polo Petroquímico tienen impacto en la calidad de vida de la población

El hábitat se caracteriza por las condiciones de precariedad y riesgos físicos constantes. Las características de las viviendas hacen que los límites entre ellas y con el espacio externo no sean precisos. *“Esta mayor fluidez entre el espacio privado de la casa y el público de la calle se corresponde con una concepción diferente de la propiedad: el espacio privado del hogar es mucho más permeable a la influencia y al acceso del mundo exterior, lo cual contribuye, en comparación con otros grupos sociales, a que sean habituales tanto los conflictos entre los vecinos como la solidaridad y la ayuda mutua”* (Cecconi, S.;2003). Las paredes de las viviendas no actúan como barreras; es frecuente la apertura de las puertas por la escasez de ventanas. Esta situación de la estructura edilicia sumado al hacinamiento dificulta o imposibilita la privacidad de los miembros dentro del hogar, como también el juego y el ejercicio físico de l@s niñ@s y afecta la intimidad incrementando roces, tensiones y conflictos entre los convivientes. A la vez, el incremento del nivel de violencia en las calles del barrio ha llevado al desarrollo de estrategias de encierro y aislamiento. *Las condiciones materiales de existencia en el barrio condicionan la forma en que se establecen y desarrollan los lazos, las interacciones o los vínculos interpersonales.*

La asunción de un nuevo gobierno en la Ciudad de Buenos Aires a fines del año 2007 define una gestión que no prioriza las necesidades sociales en el sur y en la periferia de la Ciudad. Cambios de orientaciones y estructuras en los programas sociales y educativos de inclusión en desarrollo, no reemplazo de profesionales ante renuncias o contratación precaria de RRHH y con poca experiencia, sub-ejecución de los presupuestos asignados y/o recortes en los mismos son lineamientos constantes en la implementación política.

La constitución de la Red Solidaria de La Boca surge como una necesidad de los trabajadores de instituciones y programas gubernamentales ante este nuevo contexto y por las dificultades de intervenir en problemas sociales complejos que se presentaban en la tarea. Indicios de que las acciones dirigidas a la población que cada equipo de trabajo proponía desde su ámbito resultaban fragmentadas, incompletas y muchas veces ineficientes, y la convicción que los problemas sociales complejos y sus padecimientos requieren de acciones amplias y que contemplen otros actores para intentar resolverlos e incidir en alguna medida en las causas que los generaron, dejaron de manifiesta la necesidad de constituir un espacio permanente de articulación de estrategias globales y de acciones concretas en el territorio.

La génesis del trabajo en la Red implicó un análisis de la realidad barrial por parte de los trabajadores de programas sociales del Estado, y se fueron identificando y abordando diversos problemas, en su mayoría, relacionados con escasas políticas orientadas a la primera infancia y a los jóvenes y al “vaciamiento” de los programas socioeducativos por parte de la actual gestión del estado local.

En el transcurso del 2008 se venían sucediendo desalojos masivos con regularidad y con mayor violencia. En nuestra tarea se evidenciaban los padecimientos de la población por estas circunstancias. Un incendio ocurrido en enero del 2009 en el edificio de lo que era el ex - banco de Italia, ocupado por varias familias, y en el que fallecieron 6 niños, fue el detonante para que la red decidiera abordar la problemática.



5. Nos referimos a la Defensoría del Pueblo y al Consejo de niños, niñas y adolescentes. Desde el primer organismo nos convocaron para explicarnos qué habían hecho ante nuestra denuncia y otras presentadas desde otras instituciones/organismos de la CABA. En relación a uno de los puntos abordados, la Defensoría ya venía trabajando sobre la inconstitucionalidad de un decreto de emergencia habitacional elaborado por el actual gobierno (960/09) y habían realizado observaciones sobre la regresión de derechos que ocasionaba el mismo. Posteriormente, se debió anular dicho decreto.

6. Se realizó una reunión con la Comisión de Vivienda de la Legislatura, con los integrantes de la oposición y se visitó a los asesores de los legisladores para plantear las problemáticas.

Luego de varios encuentros en los que representantes de cada institución contaron su visión del panorama habitacional de La Boca y las condiciones en que los trabajadores podíamos o no desarrollar nuestra tarea, decidimos hacer una presentación ante organismos de la Ciudad de garantía de derechos<sup>5</sup> y ante la legislatura<sup>6</sup>. Se elaboró un documento de reclamo y para esto se convocaron a algunas instituciones y profesionales que trabajaban en torno al tema que nos asesoraron para realizar la presentación conjunta desde la red.

Hacia fines del 2009, hubo muchas respuestas formales a las denuncias, la vía judicial había prosperado, pero las condiciones de la vida cotidiana de la gente no habían cambiado significativamente. Se había puesto mucha energía en los reclamos pero eso no afectaba el mejoramiento de las condiciones de la vida de los habitantes de la Boca. Efectivamente, se habían logrado acciones más articuladas dentro del Estado local pero no se estaban escuchando las voces de los principales perjudicados. Era muy difícil que pudiera haber un cambio real en las condiciones de vida de la gente sin la participación de los vecinos organizados.

Se comenzó a pensar cómo y para qué incorporar la voz de los vecinos; fue una gran tarea de discusión, ya que la red está integrada por distintos programas, con miradas diferentes, dispar posibilidades de trabajo y de disponibilidad horaria, situaciones que presentaron tensiones ante un cambio de modalidad de abordaje. Para acordar el qué, para qué y cómo del trabajo que pensábamos abordar directamente con los vecinos se realizó un árbol de problemas y se trabajó para acordar un objetivo común entre las instituciones. Se definió que *aunque las instituciones por sí mismas no podían solucionar esta situación, la red podía intervenir para favorecer la construcción de una demanda en torno a las condiciones de vivienda por parte de la población*. En el devenir de la tarea se definió la necesidad de generar la participación de organizaciones sociales, a fin de definir en conjunto las problemáticas vividas, avanzar en estrategias comunes, articulando demandas.

Se focalizó en la realización de un diagnóstico participativo acerca de qué pasa, qué hicimos y qué podríamos hacer en conjunto con respecto a las condiciones habitacionales en el barrio de La Boca, confluyendo familias afectadas por la problemática y organizaciones que abordan la misma desde distintos aspectos. Se pretendía facilitar la generación de conocimientos sobre la realidad en estudio y al mismo tiempo influir en el grado de organización y movilización de los grupos comprometidos.

Se comenzó realizando un gran encuentro con vecinos y organizaciones. Para la organización y planificación del mismo, se conformaron 3 grupos de trabajo: convocatoria (tuvo a su cargo decidir a quién convocar y cómo hacerlo, la convocatoria luego estuvo a cargo de los representantes de las distintas instituciones que conforman la red), metodología (se encargó del diseño y planificación del encuentro con vecinos y organizaciones), operativa (llevó adelante otras gestiones para la realización del encuentro).

El encuentro comunitario, al que concurrieron 14 organizaciones, fue planificado y desarrollado como un espacio pedagógico centrado en el proceso de construcción, circulación y apropiación del conocimiento. Se explicitó el objetivo de realizar un diagnóstico participativo acerca de qué pasa, qué hicimos y qué podríamos hacer en conjunto con respecto a las condiciones habitacionales en el barrio de La Boca con las organizaciones barriales. Se implementó una metodología que facilitó la descripción en detalle de los diferentes aspectos de la situación problemática, sus componentes, los diferentes puntos de vista, las contradicciones:

1. Se realizó la presentación sistematizada de la situación problemática desde la visión de los integrantes de la red utilizando recursos de la cultura cotidiana del grupo participante de manera tal que se facilitara su apropiación por parte del mismo.

2. Los participantes constituidos en grupos, trabajaron en función de consignas que orientaran el análisis y un proceso reflexivo-creativo a fin de propiciar la construcción colectiva de conocimiento.
3. En plenario general se presentó y comparó los distintos aspectos del análisis de cada grupo.
4. Por organización, se presentaron las líneas de acción que realizaron hasta el momento.
5. A partir de la profundización del diagnóstico realizado, nuevamente reunidos en grupos, se elaboraron líneas de acción en vistas a propuestas colectivas de continuación del trabajo realizado ¿qué podríamos hacer en conjunto?

Muchas organizaciones sociales contaron la larga historia de lucha en torno a la vivienda de la que habían sido protagonistas. Consideramos que el proceso encarado fue facilitado por la convocatoria a organizaciones barriales con una historia anterior de luchas por la participación y por el fortalecimiento de su organización social. Se avanzó en la identificación de la situación actual atravesada por la desorganización y desarticulación y el deseo y la necesidad de volver a juntarse e incorporar a otros. *Es en este momento que el grupo comienza a identificar y a expresar su demanda colectiva.*

Con respecto a las líneas de acción planteadas, se definió la necesidad de conformar un frente común para accionar en la micropolítica, es decir, realizar una movilización importante en el territorio en torno a esta problemática. En la voz de los participantes:

*...darle visibilidad a la problemática;*

*...buscar estrategias para juntarnos más allá de las diferencias;*

*Estas son reuniones de preparación para articular con otras organizaciones.*

*Esta problemática es desconocida. Es muy fácil no cumplir con el presupuesto o la ley porque nadie se entera de lo que pasa en el barrio...*

Otra línea de acción que se planteó fue la reconstrucción de la historia de lucha del barrio ligada a la vivienda:

*...recopilar la historia de lucha, la normativa; una propuesta de coproducción de conocimiento desde una perspectiva de derecho. La idea es entender cuáles son las causas y las consecuencias de la problemática de la vivienda e ir planteando líneas de acción que vayan al terreno, a la política...<sup>7</sup>*

7. Frases de líderes y miembros de las organizaciones participantes

A partir de esa reunión se conformó un grupo destinado a trabajar con el tema de vivienda, constituido por referentes de organizaciones barriales e integrantes de la Red. En este momento de constitución del grupo primó el trabajo de planificación e implementación del equipo coordinador del espacio pedagógico integrante de la red.

La primera acción de este grupo fue la realización de un documento colectivo sobre la problemática para poder discutirlo con los vecinos, buscar adhesiones y convocar a otras organizaciones:

*Pensando que para poder juntar a las organizaciones contemplando que falta un mes para terminar el año; pienso que el mejor método es consumir un documento público denunciando la problemática, para mostrar que hay herramientas, la ley, para solucionar. Sacar un documento con tres o cuatro puntos en común. Creo que es lo que nos va a poder unificar.*

*...un documento de denuncia, de convocatoria a las organizaciones para sumarse a hacer una gran movida en marzo\*.*

En marzo se planificó otro encuentro distribuyéndose la tarea de convocatoria entre los miembros del grupo, con los objetivos de compartir y debatir con otras organizaciones el documento elaborado colectivamente, objetivar el diagnóstico sobre las condiciones habitacionales en el barrio de La Boca y definir líneas de acción conjuntas con las organizaciones barriales.

Después de esta reunión se incorporaron otras organizaciones a este grupo, conformándose un espacio pedagógico de educación y comunicación popular con permanencia, continuidad y regularidad, constituido por las actuales organizaciones: Aukache; Organización social y política Los Pibes; Comedor Capullitos; Comedor Pancita llena, Corazón contento; Cooperativa Suárez, Referentes del Asentamiento Pedro de Mendoza; Las cristinas - La Boca; MTL La Boca; Federación Cooperativas Autogestionadas - MOI; Cooperativa Ladrillo por Ladrillo.

Este fue el momento para la animación socio-cultural y en el cual el coordinador de los espacios pedagógicos centra el trabajo en el núcleo cognitivo del proceso de construcción, circulación y apropiación del conocimiento. Fue el momento de la articulación y el entrecruzamiento de los procesos de participación y educación. Cada acción colectiva que se encaró fue sedimento para la constitución del grupo posibilitando el crecimiento de la capacidad de objetivar la realidad cotidiana, de compartir y discutir la información con los participantes; a experimentar con metodologías de trabajo que combinan principios de educación de adultos. Para superar la fragmentación del conocimiento social detectado y a manera de dar cuenta de una totalidad compleja y contradictoria se desarrollaron técnicas de trabajo colectivo, tal como grupos de discusión, juegos de aprendizajes, música, poesía, boletines, fotografías, videos, etc. orientados a facilitar el trabajo cognitivo del grupo, la articulación de información y la construcción de conocimientos. Se trabajó en la construcción dialéctica del conocimiento que se iba encadenando, enlazando tramo tras tramo.

Se trabajó sobre diferentes propuestas, haciendo acuerdos acerca de cómo seguir:

- » Se realizó un listado de las cooperativas de vivienda de la Boca, analizando sus condiciones y contactándolas para su participación
- » Se asesoró a las cooperativas sobre aspectos de la operatoria para obtener los créditos de vivienda
- » Se organizó un gran "Festival por la Vivienda Digna en la Boca", a fin de visibilizar la problemática
- » Se estudiaron proyectos de construcción de vivienda planteados por distintos actores
- » Se constituyó un espacio de contención para los vecinos que tienen problemas de vivienda, para conocer sus derechos, compartir las situaciones de precariedad habitacional, para saber qué hacer frente a la violencia del desalojo, frente a la pérdida que éste produce tanto a nivel material como simbólico, para poderlo reconocer como un problema social y no sólo individual, para comenzar a relacionarse con las cooperativas, para conocer las leyes que protegen el derecho a la vivienda
- » Se articuló con la cátedra de Educación No Formal- Modelos y Teorías de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires para que estudiantes colaboraran en una indagación para conocer las visiones de los habitantes de La Boca que padecen situaciones de vivienda deficiente y que aún no se han organizado para demandar



## Reflexiones acerca de la intervención pedagógica para favorecer la construcción de demandas

Desde que se comienza a transitar el camino hacia la construcción de un diagnóstico participativo barrial sobre la problemática de la vivienda se trabajó involucrando a los propios actores intervinientes tanto de la Red Solidaria como de las organizaciones.

Se tuvo en cuenta el devenir histórico de la participación y las múltiples pobreza, los factores inhibitorios y facilitadores del crecimiento de la población en sus capacidades de organización social y participación comunitaria para la articulación de sus demandas.

Los resultados de esta intervención facilitaron la identificación de la problemática barrial, sus causas y consecuencias y la definición de líneas de acción. Esta instancia pedagógica, planteada desde la metodología de educación popular de adultos<sup>8</sup> orientó las reuniones grupales, facilitando las operaciones mentales de enumeración de elementos, comparación, y clasificación a fin de describir colectivamente la situación problemática que preocupaba a las organizaciones participantes.

Es importante remarcar el proceso pedagógico llevado a cabo en cada sesión de trabajo con el objetivo de facilitar la apropiación por parte de los referentes barriales de los conceptos e instrumentos básicos para fortalecer la organización, a través de la construcción de espacios de enseñanza y aprendizaje y de estrategias didácticas adecuadas. A lo largo de toda esta etapa se fueron implementando:

- » Reuniones periódicas grupales y generales, planificadas y coordinadas por el equipo de la Red sobre la base de los principios de una metodología de educación popular de adultos y de animación sociocultural (Sirvent, 1994). Se realizaron teniendo en cuenta una dinámica grupal de elaboración en pequeños grupos y conclusiones finales, donde se buscaba la articulación entre los distintos saberes.
- » La elaboración a cargo del equipo coordinador de todos los registros de cada una de estas reuniones, como insumo para la planificación de cada reunión posterior.
- » La elaboración a cargo del equipo coordinador de materiales escritos, con un procesamiento didáctico, para la comunicación de la síntesis de cada reunión.

A partir del trabajo colectivo realizado, el equipo de la Red realizó una sistematización de los distintos aspectos planteados en la situación problemática y se identificó objetivos colectivos de acción que se van redefiniendo y trabajando como decisiones colectivas.

Los participantes hicieron referencia al impacto subjetivo acerca de lo que implica trabajar en conjunto, más allá de las diferencias, y al interior del grupo. El trabajo realizado ha impactado en el crecimiento de los participantes en su capacidad de reconocimiento y análisis de problemáticas de su realidad cotidiana, estimulando el pensamiento reflexivo. La construcción colectiva de conocimientos fundamentó la elaboración de acciones transformadoras y participativas a partir de la identificación de las necesidades no tan obvias de participación, de organización y de aprendizajes sociales.

La construcción de la demanda social, en un movimiento dialéctico, es a la vez condición y resultante del diagnóstico colectivo sobre los puntos de vista y opiniones y su concreción en un plan de acción orientado al fortalecimiento de la organización y a la defensa del derecho a una vivienda digna. Este fortalecimiento es concebido por el grupo participante como uno de los puntos claves para la organización de estrategias colectivas favorecedoras de la participación.

8. Nos basamos en una metodología de aprendizaje grupal no convencional, desarrollada por el Movimiento Pueblo y Cultura francés, fundamentalmente por P. Lengrand y J. Dumazadier. Se parte del análisis de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y se desarrolla en tres momentos: en el primero se busca objetivar y describir los elementos que entran en juego en esa situación; en el segundo, se busca comprender y explicar dicha situación y en el tercer momento se intenta favorecer la elaboración de alternativas de acción. Para ello se realiza una alternancia entre el trabajo global y la ejercitación analítica de distintas operaciones mentales que, a fines pedagógicos, pueden agruparse en: a) Operaciones de representación: enumerar y describir; comparar y distinguir; clasificar, definir; identificar aspectos, puntos de vista, contradicciones; ubicar en tiempo y espacio; b) Operaciones de relación: identificar causas y consecuencias; descubrir leyes y teorías; c) Operaciones ligadas a la acción: plantear principios y fijar fines; definir medios, métodos, procedimientos. (Ver por ejemplo en Chosson, Herfray y Dumazadier, 1999; Sirvent, 1994; Lomagno y Llosa, 1999). Université du Québec à Montréal Faculté de Communications. N° II. Pag 37-54. Montreal, Canadá

La experiencia realizada reafirma que la construcción de una demanda social referida a la vivienda, constituye un proceso complejo y no automático, que requiere aprendizajes y construcción de conocimientos por parte de la población, acerca de distintos aspectos de su entorno cotidiano. Y que es posible una praxis educativa de intervención para la facilitación de este proceso, a través del fortalecimiento en los grupos de sus capacidades de objetivación crítica de la realidad cotidiana, de manejo reflexivo de la información, de descripción e interpretación de los fenómenos de su entorno y de determinación de fines y medios para una acción colectiva de transformación.

Esta experiencia muestra que es factible implementar un proceso de participación real en la construcción de un conocimiento colectivo por parte de organizaciones barriales de sectores populares, conducente a la identificación de necesidades objetivas compartidas y su concreción en la expresión de demandas sociales.

Remarcamos la relevancia de la educación y comunicación popular y la animación sociocultural para facilitar el crecimiento de los ciudadanos en sus capacidades de participación, de organización y de construcción de demandas sociales que pugnen por la ruptura y superación de las múltiples pobreza.

## Bibliografía

- » Cecconi, S. (2003). Cuerpo y Sexualidad: condiciones de precariedad y representaciones de género, en *Sectores Populares*. VVAA comp.
- » Chosson, J.F.; Herfray, C.; Dumazedier J. (1999). *Acerca del Entrenamiento Mental*. Textos seleccionados y traducidos por Santos, H.. Cuadernos de Cátedra. Buenos Aires: OPFYL Facultad de Filosofía y Letras UBA.
- » Deleuze, G.; Parnet, C. (1977). *Dialogues*. Paris. Champs- Flammarion.
- » Deleuze, G.; Guattari, F. (1980). *Mil Mesetas*. Madrid. Pre-Textos.
- » Fals Borda, O. (1985). *Conocimiento y poder popular*. Bogotá: Siglo XXI.
- » Llosa, S. (2000). La sesión de retroalimentación de la investigación como espacio de construcción colectiva de conocimientos: una experiencia en La Ribera de Quilmes. En Litwin, E. y otros, *Educación, Crisis y Utopías. Análisis político y propuestas pedagógicas*. Tomo I (pp. 298-306). Buenos Aires: UBA – Aique.
- » ———; Lomagno, C.; Sirvent, M.T. (2005). *Docencia, investigación y extensión universitaria: algunas experiencias de construcción colectiva de conocimientos*. Cuadernos de Cátedra. Buenos Aires: OPFYL Facultad de Filosofía y Letras UBA.
- » Lomagno, C.; Llosa, S. (1999). *Estrategias didácticas II*. Serie Formación Docente en Salud. Módulo 8. La Plata, Buenos Aires: Dirección Provincial de Capacitación de la Salud.
- » Lomagno, C. y otros (1996). *La retroalimentación en investigación como espacio de construcción colectiva de conocimiento: la experiencia en la Facultad de Odontología de la UBA*. Ponencia Congreso Internacional de Innovaciones Educativas en Odontología; agosto, Buenos Aires.
- » Lukes, S. (1985). *El poder. Un enfoque radical*. Madrid: Siglo XXI.
- » Max Neff, M.; Elizalde, A.y Hopenhayn, M. (1986). *Desarrollo a Escala Humana. Una opción para el futuro*. Santiago de Chile: CEPALUR - Fundación Dag Hammarskjöld.
- » Rigal, L. (1987). *En torno al proceso grupal: reflexiones e interrogantes*. Documento de Trabajo. Buenos Aires: CIPES.
- » ——— (2008 [1994]). *Educación de adultos: Investigación y Participación. Desafíos y Contradicciones*. 2ª ed. ampliada. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- » ——— (1995). *Animación Socio-cultural y Educación Permanente. Fin o iniciación de una época?*. Documentos de la Carrera de Especialización de Formación de Formadores. Buenos Aires: Fac. de Filosofía y Letras UBA.
- » ——— (1999a). The potential, actual and social demand for adult learning in Argentina: the situation of educational risk and cumulative advantage. En Madhu Singh (Ed.) *Adult Learning and the Future of Work*, 143-167. Hamburgo: UNESCO Institute for Education.
- » ——— (1999b). *Cultura Popular y Participación Social. Una investigación en el barrio de Mataderos*. Madrid: Miño y Davila - Facultad de Filosofía y Letras UBA.
- » ——— (2001). El valor de educar en la sociedad actual y el “Talón de Aquiles” del pensamiento único. *Voces Asoc. de Educadores de Latinoamérica y el Caribe*. Año V, 10, 5-13.
- » ——— (2009). *La Investigación Acción Participativa y la Animación Socio-cultural. Su papel en la participación ciudadana*. Ponencia Cuarto Coloquio Internacional en Animación. Universidad del Quebec en Montreal (UQAM) / Red Internacional de Animación (RIA); 28-30 de Octubre. Montreal, Canadá.

- » ———; Clavero, S.; Feldman, M.A. (1990). La demanda educativa de los sectores populares: propuestas de categorías para su análisis. *Revista Argentina de Educación. AGCE Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación*, Año VII 13, 79-92.
- » ———; Llosa, S.; Lomagno, C. (2007). Necesidades y demandas educativas de jóvenes y adultos en sectores populares y en movimientos sociales emergentes. En Riquelme, G. (comp.), *Efectos distributivos del gasto social en educación y formación de los trabajadores*. Serie Cuadernos 19 [CD-Rom]. Buenos Aires: Programa Educación, Economía y Trabajo IICE FFYL UBA.
- » ———; Lomagno, C.; Llosa, S.; Paiva, K. (2010). “La construcción de demandas por aprendizajes permanentes: una experiencia de intervención comunitaria desde la perspectiva de la Investigación Acción Participativa, la Educación Popular y la Animación Sociocultural” Ponencia 3er. Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural “Enfoques, prácticas y perspectivas en Animación Sociocultural”. Nodo Argentina de la Red Internacional de Animación RIA. 8 al 10 de octubre. Buenos Aires.
- » ———; Lomagno, C.; Fernández, A. (2010). “Una investigación acción participativa en los barrios de Mataderos y Lugano. Reflexiones epistemológicas y metodológicas” Sixth International Congress of Qualitative Inquiry University of Illinois at Urbana-Champaign. [www.icqi.org](http://www.icqi.org).
- » ———; Lomagno, C.; Llosa, S. (2011). *Intervención Comunitaria en contextos de pobreza en la Ciudad de Buenos Aires desde una perspectiva de Animación Sociocultural e Investigación Acción Participativa*. *Revue Internationale Animation, territoires et pratiques socioculturelles UQAM - Université du Québec à Montréal Faculté de Communications*, II, 37-54. Montreal, Canadá.
- » ———; Toubes, A.; Santos, H.; Llosa, S.; Lomagno, C. (2012). Revisión del concepto de Educación No Formal. Debates y propuestas. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*; Año XVII, Nº 29. Buenos Aires: Ed. de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA. 41-56.

**Lomagno Claudia Marcela / [claumarl@hotmail.com](mailto:claumarl@hotmail.com)**

Licenciada en Ciencias de la Educación (UBA). Candidata al Doctorado Facultad de Ciencias de la Comunicación y de la Educación; Universidad del Salvador. Especialista en Educación para la Salud. JTP Cátedra de Educación No Formal; Modelos y Teorías (Prof. Titular: Dra. M.T.Sirvent Ph.D.) e Investigadora del Programa “Desarrollo Sociocultural y Educación Permanente: la educación de jóvenes y adultos más allá de la escuela” - FFyL, Universidad de Buenos Aires. Profesora Titular Cátedra de Educación y Comunicación Alimentario Nutricional- FB- Universidad Nacional de Entre Ríos. Docente en Cursos de Maestría y de Carreras de Especialización en Formación de Formadores Universidad Nacional de La Plata. Directora de Relaciones con la Comunidad - Cesac Nº 41 – Ministerio de Salud de GCABA.